

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВЕЛИКОУСТЮГСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Принято

*педагогическим советом
муниципального бюджетного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»*

Протокол № 4 от 21.05.2020

Утверждено

*приказом директора муниципального
бюджетного образовательного
учреждения дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
Приказ №744-ОД от 26.06.2020*

Директор



Е.М. Ямова

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ВКадре: мобильная фотография»

Возраст обучающихся – 10-18 лет

Срок обучения – 2 недели



Составила:

*педагог дополнительного образования
Будахина Юлия Владимировна*

г. Великий Устюг
Вологодская область
2020 год

Аннотация

Краткосрочная программа «ВКадре: мобильная фотография» реализуется дистанционно. Продолжительность курса составляет 10 дней.

Основной целью программы является - создание условий для формирования у обучающихся целостного представления в области мобильной фотографии.

В процессе работы обучающиеся знакомятся с основными правилами мобильной фотографии, основами композиционного построения, режимами фотографий. Обучающиеся практикуются в создании собственных кадров с учётом всех изучаемых правил.

Пояснительная записка

Программа «ВКадре: мобильная фотография» имеет техническую направленность и направлена на изучение основ цифровой фотографии.

Искусство фотографии всё сильнее развивается в последнее время. Сама фотография уверенно входит в жизнь практически каждого из нас. Сложно представить человека, который бы сам ни разу не сделал снимок. Журналистика, средства массовой информации, летописи, семейные фотоальбомы – применение фотографии безгранично.

Современные дети имеют доступ к различным гаджетам, что даёт возможность развивать свои знания и умения в сфере современных технологий. Программа «ВКадре: мобильная фотография» способствует изучению искусства фотографии, приобщению обучающихся к процессам постановки и съёмки кадров.

Программа реализуется в дистанционном формате, следовательно, присоединиться могут все желающие.

Актуальность.

В последнее время среди детей стало популярно снимать фото и видео. Развитие социальных сетей также способствует данному явлению. Теперь есть потребность не только в профессиональных навыках фотосъёмки, но и потребность фотографировать «для себя». Оформление страниц в социальных сетях, создание портфолио или просто новое хобби – умение фотографировать может понадобиться в разных сферах.

Сегодня нельзя отрицать тот факт, что подростки много времени проводят в гаджетах, в интернете. При составлении программы «ВКадре: мобильная фотография» целесообразно учитывать интересы обучающихся и направлять их в полезное русло.

Программа предназначена для детей от 10 до 18 лет. Численный состав группы не ограничен.

Программа реализуется в дистанционной форме в течение двух недель.

Общее количество часов: 18.

4 дня в неделю - 2 часа, один день в неделю – 1 час.

Форма обучения – дистанционная. Работа организована в группе в социальной сети ВКонтакте.

Формы занятий: беседы, мини-лекции, консультации, мастер-классы, видеоуроки, практические задания, решение индивидуальных вопросов.

Цели и задачи программы

Цель: создание условий для формирования у обучающихся целостного представления в области мобильной фотографии.

Задачи:

Обучающие:

- Дать представление об основах мобильной фотографии;
- Обучить правилам композиционного построения и режимам фотографии;
- Способствовать приобретению умений самостоятельно искать информацию, анализировать свои работы, мыслить критически.

Развивающие:

- Развивать умения самостоятельной творческой деятельности;
- развивать ответственность за свои работы;
- развивать эмоциональную и нравственную составляющую обучающегося.

Воспитательные:

- Воспитывать осознанное отношение к получению знаний, умений, навыков, потребность к саморазвитию;
- создать творческую атмосферу сотрудничества, обеспечивающую развитие личности, социализацию и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Содержание программы

1 занятие: Техника безопасности. Правила работы с компьютером. Правила безопасной работы с интернетом.

2 занятие: Композиция. Виды перспектив. Цвета на снимке. Золотое сечение. Композиционные правила

3 занятие: Режимы съёмки. Макросъемка. Съёмка маленьких объектов.

4 занятие: Режимы съёмки. Портрет. Фотопозирование.

5 занятие: Режимы съёмки. Пейзаж. Наполненность кадра.

6 занятие: Режимы съёмки. Движение. Съёмка кадра в движении.

7 занятие: Предметная съёмка. Фотографирование предметов. Составление композиции.

8 занятие: Обработка готовых фотографий. Мобильные приложения для обработки фотографий.

9 занятие: Фотография в блоге, социальной сети. Полезные советы для начинающих фотографов.

10 занятие: Подведение итогов.

Планируемые результаты

При завершении программы обучающиеся будут:

Предметные:

- иметь базовые знания о фотосъёмке, режимах и правилах съёмки;
- владеть основными умениями фотосъёмки;
- понимать основную терминологию искусства фотографии;
- владеть навыками композиционного построения: видение кадра, перспективы, цвета.

Метапредметные:

- уметь организовывать собственную учебную деятельность;
- определять действие (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной задачей
- выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- критически мыслить, адекватно воспринимать критику;
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

Личностные:

- иметь готовность и способность к саморазвитию;
- проявлять интерес к творчеству посредством технических возможностей;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

Формы контроля знаний: результаты обучающихся будут зафиксированы в группе в социальной сети ВКонтакте.

Календарный учебный график

1. Продолжительность слёта

начало – 2 июля

окончание -15 июля

2. Количество учебных недель: 2 недели (10 рабочих дней).

3. Занятия проводятся по 2 часа в день с понедельника по четверг, в пятницу – 1 час.

Учебно-тематический план

№п/п	Тема	Теория	Практика	Всего
1.	Техника безопасности	1	1	2
2.	Композиция в кадре	0.5	0.5	1
3.	Режимы съёмки. Макросъёмка	1	1	2
4.	Режимы съёмки. Портрет	1	1	2
5.	Режимы съёмки. Пейзаж	1	1	2
6.	Режимы съёмки. Движение	1	1	2
7.	Предметная съёмка	0.5	0.5	1
8.	Обработка фотографии	1	1	2
9.	Фотография в блоге, социальной сети	1	1	2
10.	Подведение итогов курса	1	1	2
Итого:		9	9	18

Условия реализации программы

Программа реализуется дистанционно с учётом возрастных особенностей детей.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Материально-техническое обеспечение

В качестве технического средства обучения используется персональный компьютер и мобильный телефон (дополнительно могут быть использованы проектор, сканер, фотоаппарат).

Форма аттестации

Оценку образовательных результатов учащихся по программе следует проводить в виде:

- демонстрация фоторабот;
- практические упражнения;
- педагогическое наблюдение.

Список литературы

1. Гейлер М. «Основы композиции и художественной фотосъемки». NT Press, 2005.
2. Раттер К. Композиция в цифровой фотосъемке /Пер. с англ. Н.А. Поздняковой. – М.: Арт-Родник, 2012.
3. Счастливая Е. Фотография для детей и подростков, СПб: Фордевинд, 2013.
4. Учебник Photoshop [Электронный ресурс]: Статьи, советы, самоучитель по фотошопу. URL:<https://photoshop-master.ru/>
5. Шахов М. Данилова Т., Гурский Ю. Photoshop CS2 и цифровая фотография. Популярный самоучитель.- СПб.: Питер, 2006.- 352 с.: ил.- (Серия «Популярный самоучитель»).
6. Видеохостинг www.youtube.com.